

Candelería	Proveedor	Valor del contrato	OBJETO	Resultados obtenidos	Avances	Actividades pendientes por ejecutar	Cronograma consolidado con hitos
Equipo humano base	Jhon Jairo Valencia	\$14,300,000	Coordinación tecnológica de la producción expositiva asociada a las actividades de la Bienal Internacional de Arte y Ciudad 2025.	Se logró desarrollar una parte la producción técnica realizando una parte del pago correspondiente al coordinador de la parte tecnológica del montaje de la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
Logística	Sociedad Hotelera doscientos años	\$1,487,500	Hospitalidad de la artista Mariá Dardot, durante su estadía en Bogotá por su participación en la Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG25	Se logró brindar la hospitalidad a la artista Mariá Dardot, durante su estadía en Bogotá.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	17 al 21 de septiembre
	Sociedad Hotelera doscientos años	\$1,190,000	Hospitalidad de la artista Ximena Garrido Lecca, durante su estadía en Bogotá por su participación en la Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG25	Se logró brindar la hospitalidad a la artista Ximena Garrido Lecca, durante su estadía en Bogotá.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	17 al 21 de septiembre
	Sociedad Hotelera doscientos años	\$1,190,000	Hospitalidad de la artista María Fernanda Cardoso, durante su estadía en Bogotá por su participación en la Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG25	Se logró brindar la hospitalidad a la artista María Fernanda Cardoso, durante su estadía en Bogotá.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	12 al 26 de septiembre
	Sociedad Hotelera doscientos años	\$2,082,500	Hospitalidad del artista José Carlos Martinat, durante su estadía en Bogotá por su participación en la Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG25	Se logró brindar la hospitalidad al artista José Carlos Martinat, durante su estadía en Bogotá.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	17 al 24 de septiembre
	Sociedad Hotelera doscientos años	\$1,190,000	Hospitalidad de la artista Tabita Rezaire, durante su estadía en Bogotá por su participación en la Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG25	Se logró brindar la hospitalidad a la artista Tabita Rezaire, durante su estadía en Bogotá.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	18 al 22 de septiembre
	Transportes La Gloria	\$2,150,000	Transporte de obras de artistas invitados a la Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG25	Transporte de obras	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	03 y 27 de octubre
	Producción	Ejecutar SAS	\$14,994,000	Suministro, montaje y desmontaje de valla para la obra de Sofía Reyes	Se logró garantizar la instalación de la valla que sostuvo la obra de Sofía Reyes, exhibida durante la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%
Jose Luis Vargas		\$1,240,000	Producción de grabado en tabla MDF para la obra de Ximena Garrido Lecca en el marco de la Bienal Internacional de Arte y Ciudad.	Se logró garantizar la marca de grabado en la obra de Ximena Garrido, exhibida durante la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
Jacinto Rodríguez		\$21,935,000	Suministro e instalación de una estructura en madera tipo tribuna en "U" que hace parte de la obra Insurgencias botánicas, de la artista Ximena Garrido Lecca	Se logró garantizar la construcción de la estructura en madera tipo tribuna en "U" que hizo parte de la obra "Insurgencias botánicas" de Ximena Garrido Lecca, exhibida en el Palacio San Francisco.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
Open Creative		\$29,900,000	Instalación escenográfica de la obra Desde el jardín, de la artista Sol Calero.	Se logró la instalación de la obra de la artista Sol Calero, exhibida en el Palacio de San Francisco. Lo cual implicó garantizar la correcta disposición de los elementos de mobiliario característicos del entorno cinematográfico, asegurando su pleno funcionamiento.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
Ejecutar Diseño		\$12,379,168	Realizar la manufactura y suministro de tropezones para las obras de Iván Argote y Carmenza Banguera bajo la curaduría Bog 2025.	Se logró brindar la manufactura y proveer los elementos necesarios para la producción de las obras de Iván Argote y Carmenza Banguera: - Imprimir 12 fotos a color sobre cartón doble pared de 90 x 120 cm (aprox.) a partir de archivos entregados por el artista - Proveer todos los transportes necesarios hacia y desde el lugar de instalación de la obra en los tiempos requeridos para montaje y desmontaje. - Proveer todos los elementos, herramientas y personal necesario para el montaje y desmontaje de obra. - Todo el personal que participe en el montaje y desmontaje de obra deben contar con ARL vigente. En el marco de la producción de obra de Carmenza Banguera: - Producir 6 Tropezones de medidas aproximadas de 200 x 70 cm, así: - Sobre lámina MDF de 12 mm protegida para exterior - Con diseño impreso full color con vinilo laminado a partir de archivos entregados por la artista - Con estructura autoportante - Proveer todos los transportes necesarios hacia el lugar de instalación de la obra en los tiempos requeridos para montaje.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
Juan Guillermo Villareal	\$16,000,000	Elaboración de lo arreglos orquestales originales de cuatro (4) canciones, conforme a la plantilla instrumental establecida, así como la entrega del score general y las partes individuales para cada músico	Se logró contar con los arreglos orquestales de cuatro (4) canciones (Pasu meche, No más sangre, Vicio, Chavelazo), adaptándolos a la plantilla instrumental definida, conforme a los lineamientos creativos y entregando el score general y las partes individuales. Para la presentación de All Gue Gua durante la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre	
Museografía / Adecuación de espacios	Labor Staffing agency	\$14,129,953	Proveer personal especializado para el montaje y desmontaje de la Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG 2025.	Se logró garantizar el personal especializado para la realización del montaje y desmontaje de la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
	Sema Concept	\$1,785,000	Instalación de arcos para la tarima de exhibición de la obra de Benjamin Burka y Barbara Wagner	Se logró garantizar la instalación de los arcos que limitaban la tarima de la obra de Barbara Wagner y Benjamin Burka.	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Actividad realizada satisfactoriamente al 100%	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
	Conectar Servicios Transporte	\$550,000	Servicios de transporte para adecuaciones de museografía	Se logró garantizar el transporte de una parte del equipo de museografía para la instalación de las piezas de museografía de la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente	Actividad realizada satisfactoriamente	Preproducción 19 de septiembre
	Gonzalo Méndez SAS	\$28,802,668	Suministro e instalación de pedestales, bancas, materas y mesas (mobiliario) que forman parte de los elementos museográficos de la Bienal Bog 25.	Se logró garantizar el mobiliario de la museografía en la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente	Actividad realizada satisfactoriamente	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
	Marcela Sánchez Rodríguez	\$6,795,000	Suministro de Puffs y Cortinas para la Bienal BOG 2025.	Se logró garantizar la fabricación de las cortinas y puffs en la museografía de la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente	Actividad realizada satisfactoriamente	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
	Marcela Sánchez Rodríguez	\$875,000	Suministrar cortinas para la museografía de la instalación de Susana Mejía para la BOG 2025	Se logró garantizar la fabricación de las cortinas de la instalación de la obra de Susana Mejía, exhibida en el Palacio San Francisco durante la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente	Actividad realizada satisfactoriamente	Preproducción del 1 al 19 de septiembre Exhibición del 20 de septiembre al 9 de noviembre Desmontaje del 10 al 21 de noviembre
	Diana Alejandra Espitia	\$292,247	Proveer servicios de apoyo museográfico para la Bienal de Arte y Ciudad - BOG 2025.	Se logró garantizar el apoyo en la instalación de elementos museográficos en las sedes de la Bienal.	Actividad realizada satisfactoriamente	Actividad realizada satisfactoriamente	Preproducción del 1 al 19 de septiembre
	CSP Logística	\$58,213,446	Servicios de vigilancia privada nocturna en espacio público y alquiler de separadores de fila para la BOG 2025	Se logró contar con la logística necesaria para cubrir las jornadas nocturnas desarrolladas en el Palacio de San Francisco	Actividad realizada satisfactoriamente	Actividad realizada satisfactoriamente	Octubre 25 y 30, noviembre 1,7 y 8.
Vigilancia	TOTAL	\$ 231,481,482					